

Aos Senhores  
Lauro Jardim  
Guilherme Amado

Em matéria divulgada na data de 20/11/2016, na Coluna de **Lauro Jardim** no **Jornal O Globo**, foi veiculada a seguinte notícia pelo jornalista **Guilherme Amado** “**Delator acusa Pedro Taques de Caixa 2 em 2014**”, citando falsamente que Pedro Jamil Nadaf teria firmado em sua colaboração premiada o repasse ilegal de valores para a campanha a governo do Estado de Mato Grosso do então candidato **Pedro Taques**, mister se faz em respeito à verdade e observados os limites do sigilo dos procedimentos criminais em andamento, vimos informar a quem interessar possa que:

- 1) **Não é verdade** que Pedro Jamil Nadaf tenha afirmado perante qualquer autoridade judiciária ou ministerial que houve repasse de valores em situação de “**CAIXA 2**”, para a campanha do então candidato Pedro Taques ao Governo do Estado de Mato Grosso no ano de 2014, incriminando ou colocando em situação de investigação o **Governador Pedro Taques** ou qualquer parente seu;
- 2) A informação **não é verdadeira**, tendo apenas característica **sensacionalista e desnecessária**, a qual não contribui em nada para as investigações e prejudica o bom desenvolvimento das ações das autoridades responsáveis pelo caso.
- 3) Pedro Jamil Nadaf já presta contas à justiça pelos seus atos, reiterando que se **arrepende** de tê-los praticados, **colaborando** com as autoridades do Ministério Público e do Poder Judiciário para o devido **esclarecimento** da verdade, **ressarcimento** e recepção de sua penalização no limite da sua responsabilidade criminal.

Assim, para esclarecimento integral da verdade, solicitamos que essa resposta seja **imediatamente** publicada na **Coluna Lauro Jardim**, em respeito aos seus leitores e a boa prática da informação jornalística, como forma de total elucidação dos fatos falsamente veiculados, sob pena de serem tomadas medidas judiciais cabíveis nas esferas **cível** e **criminal**.

Atenciosamente,

Cuiabá/MT, 21 de novembro de 2016.

  
WILLIAM KHALIL  
OAB/MT 6.487